

Odgovore na vprašanja o pesmi Zzzbudilka Borisa A. Novaka najdete v spodnjem sivem okvirčku.

1. Vam je pesem všeč? Zakaj da/ne? Vas moti ponavljanje z-jev?

2. Kdo je tisti, ki ga zbuja zoprna budilka? Zoprna budilka zbuja šolarja. Kam zamuja? Zamuja v šolo/k pouku.

3. Kdaj zvoni budilka? Budilka zvoni zgodaj zjutraj. Ali je njeno zvonjenje prijetno? Njeno zvonjenje ni prijetno. Kaj bi rad počel tisti, ki ga budilka zbuja? Rad bi še malo spal in sanjal. V kaj jutranji zaspanec preimenuje budilko? Preimenuje jo v zzzbudilko.

4. S čim pesnik primerja budilko v prvi kitici? Primerja jo z moro in zverjo. Je zzzbudilka tudi vam grozna? Kaj/kdo vam vzbuja moro?

5. Kaj zaspanetu govori budilka? Budilka mu govori, naj se zbudi, ker je že pozno, ker je že zajtrk na mizi in ker se je šola že začela.

6. Ali budilka res govori? Ne.

Slogovno/pesniško sredstvo, ki ga je pesnik uporabil, je **poosebitev** ali s tujko **personifikacija**.

Danes se boste srečali še z eno pesmijo Borisa A. Novaka. Pesem natisnite in prilepite ali pa prepisite **v zvezek za književni pouk**, preberite jo tiho in naglas ter odgovorite na vprašanja, ki jih najdete pod pesmijo. Ponovite, kaj je rima.

Boris A. Novak: Spomin jezika

7. 4. 2020

Rima je odmev glasov
od hodnikov in zidov
pesmi, zadnja, tiha
glasba pri izhodu stiha.

Včasih pa kriči kot papagaj,
ki namesto s perutnicami
leta z zvočnimi končnicami
z enega na drugi stih – in spet nazaj ...

